

# **Thomas Malet**

D'origine franco-iranienne Thomas Malet cultive la transversalité entre les styles et les pratiques. Pianiste, claveciniste, improvisateur, compositeur et metteur en scène formé au CNSM de Paris, en Italie et en Belgique, sa curiosité et son appétit de découverte forment la base de son engagement artistique et pédagogique.

Titulaire du DE d'accompagnateur instrumental et vocal depuis 2006 et professeur d'enseignement artistique depuis 2015, Thomas Malet est actuellement professeur au sein du conservatoire de Dunkerque.